



## NARRATIVA

PROPOSTE DI LETTURA  
15 APRILE 2021



### IL SOGNO CINESE

**Ma Jian** (Feltrinelli, 2021)  
Scrittore in esilio, Ma Jian ci regala un durissimo affresco della Cina di questi anni. Una satira dark e allucinata in cui il presente appare fin troppo simile all'era Mao.



### UN TÈ A CHAVERTON HOUSE

**Alessia Gazzola** (Garzanti, 2021)  
Alessia Gazzola torna con un nuovo libro che fa sognare tra dolci fatti in casa, la magia di un'ambientazione che riporta al fascino del passato e un piccolo mistero di famiglia da risolvere. Entrate a Chaverton House e godetevi il viaggio.



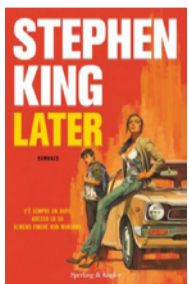
### I TRADITORI

**Fiona Neill** (Piemme, 2021)  
Un romanzo che ha incantato le lettrici e i lettori inglesi, per la sua capacità di intrecciare le storie dei suoi personaggi in un inestricabile nodo di affetti, rancori e desideri.



### LA LEGGE DELL'INNOCENZA

**Michael Connelly** (Piemme, 2021)  
Michael Connelly riunisce i suoi due personaggi più amati in un nuovo, imperdibile thriller, un viaggio mozzafiato dentro un mondo dove la legge è troppo spesso l'arma vincente dei cattivi.



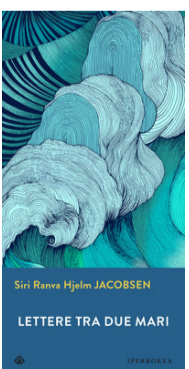
### LATER

**Stephen King** (Sperling & Kupfer, 2021)  
Jamie Conklin ha proprio l'aria di un bambino del tutto normale, ma ci sono due cose che lo rendono invece molto speciale: è figlio di una madre single, Tia, e soprattutto ha un dono soprannaturale. Un dono che la mamma gli impone di tenere segreto, perché gli altri non capirebbero.



### ROSA ELETTRICA

**Giampaolo Simi** (Sellerio, 2021)  
L'autore conferma le sue abilità di narratore di noir e traccia un ritratto inedito di un giovanissimo boss della camorra; i suoi pensieri, il suo modo di agire e vivere nel racconto in prima persona della poliziotta Rosa.



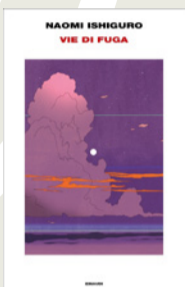
### LETTERE TRA DUE MARI

**Siri Ranva Hjelm Jacobsen** (Iperborea, 2021)  
Jacobsen non abbandona temi suoi: identità, migrazione e il mare. Qui lo fa attraverso figure antiche che si parlano con voci vicinissime.



### LA DONNA ORSO

**Karolina Ramqvist** (Mondadori, 2021)  
Un romanzo sorprendente che prende le mosse dalla morte e dall'oscurità, ma che in realtà finisce per raccontarci la vita nei suoi momenti più brucianti.



### VIE DI FUGA

**Naomi Ishiguro** (Einaudi, 2021)  
Tutti i protagonisti di questi racconti cercano una via di fuga dalla realtà soffocante che li intrappola. Alcuni la trovano in un disegno che ritrae l'ignoto. Altri in un semplice battito d'ali.



### IL RUMORE DI QUEST'EPOCA E ALTRI TESTI

**Fernando Aramburu** (Guanda, 2021)  
Un piccolo trattato sulle poche certezze che ci guidano alla ricerca del senso della vita, ma soprattutto una celebrazione della letteratura contro ogni pedanteria e ogni fanatismo.



### LA TORMENTA

**Anne Holt** (Einaudi, 2021)  
Un'impietabile tempesta di neve. Un paesaggio desolato e selvaggio. E una corsa contro il tempo per sopravvivere al freddo e sventare un pericolosissimo complotto contro la nazione.



### LA CITTÀ DI VAPORE: RACCONTI

**Carlos Ruiz Zafón** (Mondadori, 2021)  
L'ultima opera dell'autore de *L'ombra del vento*, l'omaggio letterario con cui Zafón ha voluto congedarsi per sempre dai suoi lettori.



### QUANDO TORNERÒ

**Marco Balzano** (Einaudi, 2021)  
Questa è la storia di chi parte e di chi resta. Di una madre che va a prendersi cura degli altri, dei suoi figli che rimangono a casa ad aspettarla covando ambizioni, rabbie, attese. E un'incontenibile voglia di andarsene lontano.



### UNA VITA DA RICOSTRUIRE: LE SORELLE DEL KU'DAMM - VOL. 1

**Brigitte Riebe** (Fazi, 2021)  
Gelosie fra donne, amori, storie torbide del passato che riemergono a spargliare le carte, il lontano scintillio della Berlino capitale della moda che torna a risplendere.



### FLORA

**Alessandro Rebecchi** (Sellerio, 2021)  
In un intrigo che lascia senza fiato, coniuga suspense e passione letteraria e racconta una storia lontana, dal passato, di poesia e libertà, amour fou e Resistenza. Un inchino al movimento surrealista parigino.



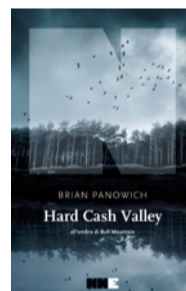
### IL CASO AGRESTI

**Elda Lanza** (Salani, 2021)  
Elda Lanza ci riporta indietro nel tempo, a un commissario Gilardi forse ancora inesperto ma sicuramente già geniale nella capacità di vedere prima di chiunque altro cose che nessuno oserebbe neppure immaginare.



### IL GIARDINO DALLE MILLE VOCI

**Ewald Arenz** (Garzanti, 2021)  
Ascolta i fiori. Sanno chi sei. E cosa è giusto per te. La storia di due anime ferite che riescono a guarire, insieme.



### HARD CASH VALLEY

**Brian Panowich** (NN, 2021)  
Brian Panowich torna con un romanzo costruito come un'incalzante corsa contro il tempo; e ci consegna un nuovo protagonista memorabile, disposto ad affrontare i suoi demoni in nome dell'amore e della giustizia.



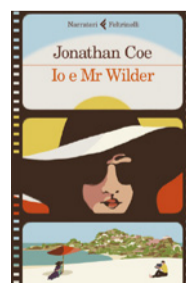
### QUEL LUOGO A ME PROIBITO

**Elisa Ruotolo** (Feltrinelli, 2021)  
Elisa Ruotolo ha una voce che si riconosce sempre, dentro c'è un mondo, il Meridione con la forza riarsa e terrigna delle sue immagini, e lo sguardo personalissimo dell'autrice.



### UN'INDIMENTICABILE FESTA DI COMPLEANNO

**Roisini Meaney** (Newton Compton, 2021)  
Sulla piccola isola irlandese di Roane sono in corso i preparativi per una grande festa di compleanno nell'hotel locale. Nonostante l'atmosfera vivace, però, alcuni isolani hanno le loro gatte da pelare.



### IO E MR WILDER

**Jonathan Coe** (Feltrinelli, 2021)  
Ambientato tra Londra, Los Angeles, la Grecia, Monaco e Parigi, un ritratto immaginario di Billy Wilder visto con gli occhi di una giovane donna ingaggiata per lavorare sul set del suo penultimo film.







## LA DONNA DI OSLO

**Kjell Ola Dahl** (Marsilio, 2021)  
Negli anni dell'occupazione tedesca della Norvegia, Ester Lemkov è un corriere della resistenza che, dopo aver assistito all'arresto del padre, decide di rifugiarsi oltre confine, nel timore che la Gestapo possa arrivare anche a lei.



## L'ORDINE

**Daniel Silva** (HarperCollins, 2021)  
Quando Papa Paolo VII muore inaspettatamente, Gabriel Allon viene convocato a Roma dal segretario personale del pontefice, che ha ottime ragioni per sospettare che il Santo Padre sia stato assassinato.



## GLI AEROSTATI

**Amélie Nothomb** (Voland, 2021)  
Nothomb torna con *Gli aerostati*, romanzo frizzante e molto letterario che racconta il rapporto tra un ragazzo viziato e la sua insegnante. Da leggere fino all'ultima riga.



## TRA IERI E DOMANI

**Jennifer L. Armentrout** (Nord, 2021)  
Credevo di aver rovinato tutto. Credevo di non avere più un futuro. Ma poi sei arrivato tu...



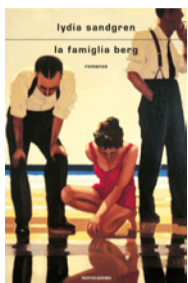
## ITALIANA

**Giuseppe Catozzella** (Mondadori, 2021)  
Giuseppe Catozzella ricostruisce le vicende di Maria Oliverio in un romanzo vivo, mescola documenti e leggenda, rovescia la sua immaginazione nella nostra, disegna dramma familiare e dramma storico ed evoca l'epica grandezza di una guerra quasi ignorata.



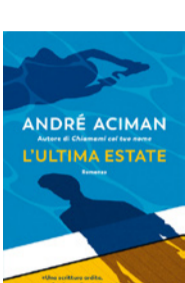
## BENEDETTO SIA IL PADRE

**Rosa Ventrella** (Mondadori, 2021)  
Rosa Ventrella ha scritto un romanzo coraggioso, animato dalla volontà di smascherare la violenza che affonda le sue radici, dure e nodose come quelle degli olivi, nella storia di tante famiglie.



## LA FAMIGLIA BERG

**Lydia Sandgren** (Mondadori, 2021)  
La famiglia Berg è una saga nata dalla penna di una nuova stella della narrativa svedese, un grande romanzo europeo che attraversa due generazioni, ricco di personaggi i cui percorsi si intrecciano in tempi diversi nella Göteborg di oggi e di ieri, nel



## L'ULTIMA ESTATE

**André Aciman** (Guanda, 2021)  
Una storia d'amore e di mistero, nel segno di quella delicata profondità nel raccontare i sentimenti che è un marchio inconfondibile di André Aciman...



## LONG ISLAND STORY

**Rick Gekoski** (Bompiani, 2021)  
Long Island Story è un romanzo sulla fatica di passare dai sogni della gioventù all'età adulta, sui compromessi e i conflitti dietro la facciata di una vita solo in apparenza ideale, sulle inquietudini che la maturità non riesce a placare.



## LA GOVERNANTE E LA REGINA

**Wendy Holden** (Piemme, 2021)  
Lei è la donna più famosa del mondo, e Marion Crawford ne ha conosciuto i segreti più intimi. Ma qual è il prezzo da pagare per essere stata accanto, per diciassette anni, alla regina Elisabetta II?



## LA REGOLA DI SANTA CROCE

**Gabriella Genisi** (Rizzoli, 2021)  
Nascosto tra le pietre del Salento, un mistero per il maresciallo Chicca Lopez.



## TI LASCIO LA LUCE ACCESA

**Helen Cullen** (Nord, 2021)  
Una famiglia spezzata. Una lettera perduta. Un segreto che potrebbe cambiare tutto.

IL  
**MAGGIO**  
DEI  
**LIBRI**  
2021





TI  
RACCONTO  
UNA  
STORIA

A partire dal 23 aprile su:

 /comunecastelivano  
/bibliocastelivano



CENTRO  
PER IL LIBRO  
E LA LETTURA



CITTÀ  
CHE LEGGE